

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 12»
623 780, г. Артемовский, ул. Терешковой, 15, тел. (34363) 2-14-06
E-mail: school12art@mail.ru

Приложение к адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ «СОШ №12», утверждённой приказом директора МАОУ «СОШ №12» от 10.07.2020 №175

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Чтение»
(4 класс, по варианту 8.1)

Планируемые результаты освоение учебного предмета

1. **Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. **Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. **Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

Регулятивные УД:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
- Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место самостоятельно.
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом самостоятельно.

Познавательные УД:

- Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов самостоятельно.
- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски самостоятельно.
- Уметь слушать и отвечать на вопросы учителя.

Коммуникативные УД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Личностные УД:

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения дома, в школе, на улице и на транспорте.

Основные направления коррекционной работы:

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Развитие пространственных представлений и ориентации;
- Развитие основных мыслительных операций;
- Развитие наглядно - образного и словесно - логического мышления;

Коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы;
Обогащение словаря;
Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

В конце учебного курса учащиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст целыми словами;
- выразительно читать тексты: соблюдать паузы между предложениями, ставить логические ударения, соблюдать необходимую интонацию;
- выделять главную мысль произведения, осознавать последовательность, причинность и смысл прочитанного;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- придумывать заглавия к основным частям текста, коллективно составлять план;
- выделять главных действующих лиц, оценивать их поступки;
- выбирать в тексте слова, выражения, характеризующие героев, события, картины природы;
- делать самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать стихотворения, басни;
- читать доступные детские книги, газеты, журналы, отвечать по содержанию, рассказывать отдельные эпизоды прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8 – 10 стихотворений;
- наизусть 1 басню.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях. Рождественские рассказы.

статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время- потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонация конца предложения, вопросительной и восклицательной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на его эмоциональную оценку. Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова,

характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи. Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно – целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.) Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроке чтения.

Тематическое планирование по чтению 4 класс.

№	Тема	К-во часов	Дата	
			план	факт
1	Стихи об осени.	1		
2	А.Плещеев «Осень наступила, высохли цветы...»	1		
3-4	По М. Пришвину «Старый гриб» (в 2х частях)	2		
5	Е.Носов «Хитрюга». Н.Сладков «Осень».	1		
6	Г.Снегирёв «Бурундук».	1		
7	Считалки.	1		
8	Л.Пантелеев «Карусели».	1		
9	Д.Хармс «Игра». (Отрывок).	1		
10	В.Левин «Чудеса в авоське».	1		
11-12	Н.Носов «Затейники».	2		
13	«Не моё дело!»(Китайская сказка)	1		
14	И.Крылов «Чиж и Голубь».	1		
15	Л.Толстой «Два товарища».	1		
16	Л.Пантелеев «Трус».	1		
17	Э.Кисилёва «Про то, как Миша стал храбрым».	1		
18	В.Сафронов «Подвиг».	1		
19	Ю.Ермолаев «Силач». 1 часть.	1		
20	Ю.Ермолаев «Силач». 2 часть.	1		
21-22	К.Киршина «Вот такая история». Работа над рассказом.	2		
23	По Я. Длуголенскому «Как подружались Вова и Боря».	1		

24	А.Барто «В театре».	1		
25-26	Повторяем прочитанное.	2		
27-28	Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка). Работа над сказкой.	2		
29	С.Прокофьева «Подарки Зимы».	1		
30-31	Г.Харлампьев «Жадная сорока». Работа над развитием речи.	2		
32	З.Александрова «До свидания, зима!»	1		
33	«Заработанный рубль» (Грузинская сказка).1 часть.	1		
34	«Заработанный рубль» (Грузинская сказка).2 часть.	1		
35	«Заработанный рубль» (Грузинская сказка).3 часть.	1		
36	Г.Сапгир «Рабочие руки».	1		
37-38	Н.Носов «Заплата».	2		
39	А.Барто «Я лишний».	1		
40	С. Погореловский «Маленькое и большое».	1		
41	Г.Виеру «Хлеб с росой».	1		
42	Э.Киселева «Волшебный котелок»	1		
43	А.Плещеев «Весна».	1		
44	А.Майков «Ласточка примчалась».	1		
45	К.Ушинский «Ласточка».	1		
46	А.Н.Толстой «Весенние ручьи».	1		
47	Стихи о весне.	1		
48-49	«Как Илья из Мурома богатырём стал» (Былина) 1 часть.	2		
50	«Как Илья из Мурома богатырём стал» (Былина) 2 часть.	1		
51	«Как Илья из Мурома богатырём стал» (Былина) 3 часть.	1		
52	По О.Орлову «К неведомым берегам».	1		
53-54	Рассказы и стихи о лете.	2		
55	Г. Греков «Летом».	1		
56-57	По С.Иванову «Позвольте пригласить на танец». 1 часть.	2		
58	По С.Иванову «Позвольте пригласить на танец». 2 часть.	1		
59-60	По А.Астафьеву «Стрижонок Скрип» (Отрывок). 1 часть.	2		
61	По А.Астафьеву «Стрижонок Скрип» (Отрывок). 2 часть.	1		
62	По А.Астафьеву «Стрижонок Скрип» (Отрывок). 3 часть.	1		
63-64	Вс.Рожественский «Одуванчик».	2		
65-68	Обобщающий урок.	4		
	Всего	68		