Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №12»
Свердловская область, г.Артемовский, ул. Терешковой д.15, тел.8(34363)2-14-06, email:school12art@mail.ru

ПРИНЯТО
Протокол заседания
Педагогического совета
От 29.10.2020 № 2

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ «СОШ №12»
_____ Л.В.Калина
Приказ от 20.11.2020 № 341

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
Совета родителей

От 28.10.2020 № 2

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
Совета обучающихся

От 24.10.2020 № 2

Положение о проектной деятельности обучающихся

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

1.2. Положение регулирует организацию проектной деятельности в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №12» (далее - Школа), определяет виды проектов и критерии оценки проектной деятельности.

1.3. Под проектной деятельностью понимается целенаправленная учебно-познавательная, социальная, художественно - творческая, конструкторская, иная деятельность в рамках одного или нескольких учебных предметов, основными чертами которой является поиск и анализ информации, самостоятельное освоение содержание и методов избранных областей знаний и (или) видов деятельности, а также создание (оформление) и представление результатов (продуктов) этой деятельности.

1.4. Проектная деятельность реализуется в виде учебных проектов (далее - проектов), выполняемых обучающимися Школы во 2-11 классах.

2. Цель и задачи проектной деятельности обучающихся

2.1. Целью проектной деятельности является - самоактуализация обучающихся через развитие у них познавательного интереса и творческую деятельность.

2.2. Задачи проектной деятельности:

- вовлечение обучающихся в социально - значимую, творческую, исследовательскую, созидательную деятельность;
- развитие исследовательских умений (выявление проблем, сбора информации, наблюдения, проведение эксперимента, анализа, синтеза и обобщения информации, построения гипотез);
- развитие умений планирования (определение целей и задач, основных шагов по их достижению);
- развитие теоретического и творческого мышления;
- самообразование обучающихся;
- формирование умений и навыков сбора и обработки информации, материалов;
- развитие умений пользоваться приобретенными знаниями для решения практических задач;
- приобретение коммуникативных умений и опыта совместной (в том числе парах, группах) деятельности;
- пропаганда достижений отечественной и мировой науки, техники, философии, искусства;
-

- развитие умений составлять отчет о работе над проектом и публично представлять его.

3. Содержание и виды проектов

3.1. Проекты могут быть:

- по ведущему виду деятельности: исследовательские, творческие, социальные, конструкторские;
- по предметно - содержательной области: предметные (в рамах одной области знаний, одного школьного учебного предмета) и межпредметные (интегрируют различные области знания об окружающем мире, изучаемые на разных учебных предметах);
- по количеству участников проекта: индивидуальные, парные, групповые;
- по возрасту участников: одновозрастные и разновозрастные;
- по статусу: основные, дополнительные и итоговые.

3.2. Исследовательские проекты имеют своей целью теоретическое и (или) практическое исследование в области науки, техники, философии, культурологии, искусства. В исследовательском проекте в обязательном порядке формулируется цель, задачи, гипотеза исследования, предполагается достижение результата, который был не очевиден до выполнения проекта. Обязательной составляющей исследовательского проекта являются: гипотеза, теоретическое исследование. Он может содержать практическую часть, включающую проведение эксперимента, наблюдение, социологический опрос и другую практическую деятельность.

3.3. Творческие проекты предполагают создание творческих продуктов (литературных произведений, видеофильмов, музыкальных произведений, живописи и др.) без проведения исследования. Одним из видов творческих проектов является конструкторский проект, предусматривающий создание на основе анализа информации, моделей (макетов) объектов и (или) явлений окружающего мира.

3.4. Социальные проекты предусматривают организацию социально - значимой деятельности.

3.5. Основной проект:

- является ведущим проектом в течение учебного года;
- обязателен для выполнения во 2-9 классах и на уровне среднего общего образования;
- во 2-9 классах может быть предметным и межпредметным; индивидуальным, парным, групповым;
- в 10-11 классах разрабатывается и представляется как итоговый индивидуальный проект;
- выполняется и оформляется в соответствии с требованиями, определенными в разделе 4 настоящего Положения;

- предоставляется (защищается) в течение учебного года во время уроков, занятий внеурочной деятельности, конференции (сроки предоставления, защиты определяет руководитель проекта).

3.6. Дополнительный проект:

- предусматривается рабочей программой по учебному предмету в рамках времени, отведенного на изучение учебного предмета и соответствующего санитарным нормам;

- может выполняться во 2 - 11 классах;

- выполняется в соответствии с требованиями, определяемыми руководителем проекта;

- предоставляется (защищается) в течение учебного года во время уроков (срок защиты определяет руководитель проекта).

3.7. Дополнительные проекты, не предусмотренные рабочими программами учебных предметов, выполняются только по желанию обучающихся.

3.8. Итоговый индивидуальный проект:

- обязателен для выполнения обучающимися на уровне среднего общего образования;

- выполняется в соответствии с требованиями, определенными в разделе 4 настоящего Положения;

- предоставляется (защищается) в присутствии комиссии (сроки и порядок представления, защиты определяется администрацией Школы).

4. Организация проектной деятельности

4.1. В проектно-исследовательской деятельности в обязательном порядке принимают участие все обучающиеся 2-11 классов. За учебный год обучающийся должен выполнить не менее одного основного (2-8 классы) или итогового (в 9 и 10 классах) проекта.

4.2. На уровне среднего общего образования каждый обучающийся разрабатывает и защищает итоговый индивидуальный проект. Защита проходит в 10 классе. Сроки и порядок определяются администрацией Школы.

4.3. Выполнение основного и итогового индивидуальных проектов не исключает выполнение в обязательном порядке дополнительных проектов, предусмотренных рабочими программами учебных предметов, курсов в рамках нормативного времени (в течение уроков и вне их), соответствующих санитарно-эпидемиологическим требованиям.

4.4. Для осуществления проектной деятельности обучающиеся выбирают тему и руководителя проекта. При этом учитываются график и нагрузка педагогических работников. Руководителем проекта может быть, как педагогический работник Школы, так и иное лицо - сотрудник другой образовательной организации.

4.5. Список возможных тем проектов ежегодно утверждается руководителями проблемных творческих групп до 15 сентября.

4.6 Темы основных и итоговых проектов для конкретных обучающихся документально фиксируется классным руководителем по форме, определенной в Приложении 2. Темы итоговых проектов утверждаются директором Школы не позднее 1 ноября текущего года. Темы дополнительных проектов фиксируются педагогическими работниками - руководителями проектов.

4.6. Организацию проектной деятельности в Школе осуществляют заместители директора по учебно-воспитательной и воспитательной работе.

4.7. Содержание и тематика проектов определяются обучающимися совместно с руководителями проектов. При этом учитываются индивидуальные интересы обучающихся. Для обучающихся начальных классов может быть рекомендована учителем определенная тематика проектов. По решению методического совета Школы в определенных параллелях или классах может быть организована подготовка основных и дополнительных проектов определенной тематики - парных, групповых, тематических и т.д. Это может быть связано с проведением экскурсий, поездок культурно-исторической направленности, выездов на природу, организацией тематических лагерей и т.д.

4.8. Определение тем и видов проектов, выбор их руководителей производится в начале каждого года (не позднее первой декады октября). Сопровождение обучающихся руководителем проектов осуществляется в рамках образовательных программ и программ внеурочной деятельности.

Проект по одной тематике по согласованию с руководителем проекта и в соответствии с планом работы может выполняться в течение 2 лет.

4.9. Работа над проектом осуществляется одним или двумя обучающимися, в исключительных случаях по согласованию с руководителем проекта - большим количеством обучающихся. Итоговые проекты на уровне среднего общего образования выполняются индивидуально.

4.10. Квота руководителей проектов определяется администрацией в зависимости от педагогической нагрузки.

4.11. Для выполнения основных и итоговых проектов классные руководители курируют распределение обучающихся по темам проектной деятельности и руководителям проектов.

4.12. Руководители проектов консультируют обучающихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов проектной деятельности, а также проводят промежуточную аттестацию проектной деятельности в сроки, утвержденные администрацией на текущий учебный год. Итоги промежуточной аттестации (зачтено/не зачтено) вносятся в протокол, составляется аналитическая справка по результатам работы и представляется на педагогическом совете, доводятся до сведения родителей.

4.13. Формами отчетности по проектной деятельности могут являться:

- исследовательские работы на электронных и бумажных носителях;
- презентации;
- приборы, макеты, изделия;
- фильмы, видеоролики;
- интернет - продукты (сайты, блоги, др.);
- фотовыставки, экскурсии;
- художественная творческая работа;
- печатные работы (журналы, буклеты, газеты, др.);
- другие продукты.

4.14. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению итогового проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1. *выносимый на защиту продукт* проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2. *подготовленная обучающимися краткая пояснительная записка* к проекту, объемом не более одной страницы А4 (машинописная) с указанием для всех проектов:

а) исходного замысла, цели и назначения проекта;

б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов - описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

3. *краткий отзыв руководителя* (по форме, представленной в приложении 3), содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

а) инициативности и самостоятельности;

б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);

в) исполнительной дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

4.15. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4.16. Лучшие проекты выдвигаются их руководителями для презентации на школьной научно-практической конференции и других школьных и внешкольных мероприятиях и конкурсах.

4.17. Презентация (защита) индивидуальных итоговых проектов (среднее общее образование) является формой промежуточной аттестации учащихся по одному из предметов учебного плана. Оценка, полученная учащимся за выполнение индивидуального итогового проекта выставляется в дневник учащегося рядом с годовой оценкой по предмету. Итоговая оценка по предмету выставляется с учетом оценки, полученной учащимся за защиту проекта.

Презентация (защита) дополнительных проектов осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости учащихся.

4.18. График презентации (защиты) основных и дополнительных проектов определяется каждым педагогическим работником по собственному усмотрению. Презентация (защита) проектов может осуществляться как в течение учебного года, так и на специально отведенных для этой цели (в соответствии с рабочей программой и поурочным планированием) занятиях.

Презентация (защита) основных и дополнительных проектов может происходить в присутствии специальной комиссии, включающей в себя руководителя проектов, педагогических работников, представителей администрации Школы.

4.19. Презентация (защита) итоговых проектов происходит в присутствии специальной комиссии, назначаемой директором Школы.

4.20. График работы обучающихся над проектами (Приложение 7) формируется заместителем директора по учебно-воспитательной работе по классам и выдается классным руководителям 2-11 классов. Классные руководители выдают графики каждому обучающемуся класса. Руководитель проекта делает в графике отметки о выполнении каждого этапа проектной деятельности.

4.21. По решению специальной комиссии, создаваемой директором Школы, лучшие проекты обучающихся могут быть отмечены дипломами (1, 2, 3 степени), номинациями и ценными подарками, рекомендованы к представлению на конференции, конкурсы, олимпиады муниципального, регионального, федерального и международного уровней. Возможно создание экспертной группы учащихся Школы, решение которой о поощрении участников проектной деятельности должно приниматься специальной комиссией во внимание.

4.22. В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении учащегося в профильные классы на уровне среднего общего образования.

4.23. Результаты выполнения основного и итогового проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования на уровне среднего общего образования.

4.24. В Школе организуется банк проектов, которым могут пользоваться как педагогические работники, так и обучающиеся Школы. Проекты хранятся у руководителей проектов.

5. Структура проектов

5.1. Во 2-3-х классах допускается представление результатов проектной деятельности без текстового сопровождения, с 4-го по 11 класс - текстовое сопровождение каждого проекта обязательно.

5.2. Структура основного и итогового проекта:

- *титульный лист* с названием образовательной организации (вверху страницы), темой проекта, указанием Ф.И.О. и класса автора работы, Ф.И.О. и должности руководителя работы, местом и годом исполнения (внизу страницы).

- *содержание* (с указанием разделов работы и страниц, на которых они размещаются).

- *введение* с описанием актуальности работы, целью (целями), задачами, указанием гипотезы исследования (для исследовательских проектов) и (по решению руководителя проекта) методов, объекта и предмета исследования, его теоретической и практической значимости. Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы, обоснование необходимости проведения работы.

- *теоретическая часть,* построенная на основании анализа источников информации (не менее 5 источников). Допускается использование Интернет- ресурсов с их обязательным указанием в разделе «Список использованных источников информации». В теоретической части обязательно использование ссылок на источники информации, соблюдение культуры цитирования. Теоретическая часть должна иметь название и разделы (возможно подразделы).

- практическая часть (выполняется по решению руководителя проекта) с изложением:

для исследовательского проекта - собственных наблюдений и (или) экспериментов, социологических опросов, их обсуждения и анализа;

для социального, конструкторского, творческого проектов - основных этапов социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, анализа их эффективности.

- *практическая часть* должна иметь название и может иметь разделы (подразделы).

- *заключение* с изложением собственных результатов (выводов) проектной деятельности.

- *список использованных источников информации,* который может включать разделы - «Печатные источники» и «Интернет-ресурсы». Печатные источники представляются в алфавитном порядке с указанием выходных данных (авторов, названия книги/статьи/, издательства, года издания, страниц). При указании Интернет-ресурсов обозначается адрес сайта, название материалов или сайта, с которого использовалась информация.

По решению руководителя проекта в тексте допускается наличие иллюстраций, рисунков, фотографий, схем, таблиц, диаграмм, графиков.

По решению руководителя проекта исследовательский проект может содержать приложение, в котором могут быть размещены материалы иллюстративного характера, измерительные материалы (тесты, анкеты) и другая информация.

5.3. Объем печатного варианта исследовательских проектов (основных и итоговых):

В 4 классах не менее 8 страниц;

В 5-7 классах не менее 15 страниц;

В 8-9 классах не менее 20 страниц;

В 10-11 классах не менее 25 страниц.

5.4. Структура и объем дополнительных проектов определяется педагогическими работниками - руководителями проектов.

5.5. Требования к оформлению текста:

поля стандартные (левое - 3 см, правое - 1,5 см, верхнее и нижнее - по 2 см), шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал - 1,5, выравнивание текста по ширине, абзацный отступ - 1 или 1,25 см, нумерация страниц внизу страницы по центру. Заголовки и подзаголовки выделяются полужирным шрифтом.

5.6. Требования к оформлению презентаций:

- первый слайд - титульный - с указанием темы, автора работы, класса и образовательного учреждения;
- второй слайд - актуальность проекта;
- третий слайд - цель проекта;
- четвертый слайд - задачи проекта;
- заключительный слайд (слайды) - выводы (результаты) проектной деятельности;
- допускается наличие последнего слайда «Спасибо за внимание!»;
- наличие иллюстраций (фотографий, иллюстраций, графиков, диаграмм, рисунков и др.);
- на одном слайде должно быть не более двух предложений; слайды не должны быть перегружены текстом;
- недопустимо использовать в презентации слова и выражения, смысл которых не понятен автору работы.

5.7. Регламент выступления обучающегося, представляющего проект, в большинстве случаев не должен превышать 10 минут.

6. Критерии оценки проектов

6.1. Критерии оценки проектов разрабатываются с учетом возрастных особенностей личности обучающегося на уровне образования.

6.2. Проекты на уровнях основного общего и среднего общего образования оцениваются по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументировано ответить на вопросы

6.3. Содержательное описание каждого из критериев представлено в Приложении 1.

6.4. Оценочные листы оценки проектов на разных уровнях образования представлены в Приложениях 4-8.

6.5. В процессе планирования проектной деятельности руководители проектов знакомят обучающихся с критериями и оценочными листами проектов.

6.6. Оценка проектов предусматривает установление их качества на базовом или повышенном уровне.

6.7. Оценка проектов ведется по определенным критериям в баллах и различается для уровней начального общего и основного общего, среднего общего образования.

6.8. При оценке проектов по критериям, предусматривающим максимальное количество баллов, равное 2, оценка ведется по следующему принципу:

0 - критерий не выражен

1 - критерий выражен на уровне отдельных элементов

2 - критерий выражен в полной мере

Во 2-4 классах качество проектов оценивается следующим образом:

Базовый уровень:

10 - неудовлетворительно (2)

16 - удовлетворительно (3)

20-23 - хорошо (4)

24-25 - отлично (5)

Повышенный уровень: 26-40 - отлично (5)

В 5-11 классах качество проектов оценивается следующим образом:

Базовый уровень:

1-14 - неудовлетворительно (2)

15-25 - удовлетворительно (3)

26-33 – хорошо (4)

34-35 - отлично (5)

Повышенный уровень: 36-50 - отлично (5)

При оценке «неудовлетворительно» обучающийся получает «незачет» по проектной деятельности и должен доработать проект. Сроки представления проекта повторно определяются администрацией Школы индивидуально.

6.9. Оценка проектной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом индивидуальных особенностей ребенка и рекомендаций

ПМПК. Для данной категории детей возможно снижение объема проекта, а также изменение формы защиты проекта.

Приложение 1

Содержательное описание критериев оценки проекта

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	базовый	**повышенный**
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическим операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Владение предметом проектной деятельности	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №12»
Свердловская область, г.Артемовский, ул. Терешковой д.15, тел.8(34363)2-14-06, email:school12art@mail.ru

Приложение 2

Регистрационный лист основных (итоговых) проектов в _____ классе
в _____ учебном году

№ п/п	Ф.И.О. учащегося	Класс	Тема проекта	Результаты промежуточной аттестации	Кол-во баллов	Оценка
1						
2						
3						

Регистрационный лист руководителя основных (итоговых) проектов

Ф.И.О. педагога _____
Предмет _____
Классы _____
Учебный год

п/п	Ф.И.О учащегося	Класс	Тема проекта	Результаты промежуточной аттестации	Кол-во баллов	Оценка
1						
2						
3						

Приложение 3

Отзыв на проект

Ф.И.О. учащегося _____
Ф.И.О. и должность руководителя _____
Тема проекта _____

№ п/п	Критерий оценки	Выраженность критерия (0 - не выражен; 1 - выражен на уровне отдельных элементов; 2 - выражен в полной мере)
	Инициативность и самостоятельность в подготовке проекта	
	Ответственность	
	Исполнительская дисциплина	
	Новизна подхода и/или полученных решений	
	Актуальность тематики (проектной деятельности)	
	Практическая значимость полученных результатов	
	Особое мнение, рекомендации	

Дата

Подпись руководителя

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №12»
Свердловская область, г.Артемовский, ул. Терешковой д.15, тел.8(34363)2-14-06, email:school12art@mail.ru

Приложение 4

Оценочный лист проекта в начальной школе

Ф.И.О. _____

Класс_____

Тема проекта_____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное кол-во баллов	Фактическое кол-во баллов
	Основные критерии			
1	Целеполагание	Адекватно сформулированы цель (цели) и задачи для работы	2	
2	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
3	Качество теоретической части проекта	Наличие обзора источников информации по теме работы (допускаются интернет-источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования	2	
4	Качество практической части проекта	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет ее; представлены основные этапы исследовательской (социальной, конструкторской, творческой) деятельности учащегося	2	
5	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2	
6	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2	
7	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	2	
8	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2	
9	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.),соответствующего теме	2	
10	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
	Максимальное количество баллов по основным критериям		**20**	

	Дополнительные критерии			
11	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2	
12	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внес нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы	2	
13	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	2	
14	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
15	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2	
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		**10**	
	Критерии оценки выступления на представлении проекта			
16	Логичность, выстроенность выступления		2	
17	Качество ответов на вопросы		2	
18	Качество демонстрационного материала (презентация)		2	
19	Четкость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2	
20	Свободное владение материалом работы		2	
	Максимальное количество баллов за выступление		**10**	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям		**40**	

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №12»
Свердловская область, г.Артемовский, ул. Терешковой д.15, тел.8(34363)2-14-06, email:school12art@mail.ru

Приложение 5

Оценочный лист исследовательского проекта в 5-11 классах

Ф.И.О._____

Класс _____

Тема проекта_____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное кол-во баллов	Фактическое кол-во баллов
		Основные критерии		
1	Актуальность темы исследования	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2	
2	Исследовательский характер работы	В работе имеется результат, который был неочевиден до ее выполнения	2	
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проведении исследования и подготовке проектной работы	2	
4	Структурированность печатного варианта проекта	В работе имеются разделы в соответствии с требованиями	2	
5	Качество теоретической части исследования	Наличие обзора источников информации по теме исследования (допускаются интернет-источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования 0 - теоретическая часть отсутствует 1 - присутствуют отдельные выдержки информации без указания источника 2 - присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет 3 - присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылки есть 4 - представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, но имеются неточности, ошибки 5 - представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, неточности и ошибки отсутствуют	5	
6	Качество практической части исследования	Соблюдение и корректность методики исследования, описание хода и полнота исследования 0 - практическая часть отсутствует 1 - присутствует на уровне отдельных элементов 2 - присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объему 3 - связана с теоретической рассматриваемой проблемой, методы	5	

		исследования (инструментарий) некорректны 4 - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, имеются незначительные недочеты 5 - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, недочеты отсутствуют		
7	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2	

	печатного варианта проекта	иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан		
8	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2	
7	Результативность работы	Адекватность выводов целям, задачам и гипотезе исследования	2	
8	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2	
9	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	2	
10	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
	Максимальное количество баллов по основным критериям		**30**	
	Дополнительные критерии			
11	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2	
12	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внес нечто новое в контекст современной действительности	2	
13	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	2	
14	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
15	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2	
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		**10**	
	Максимальное количество баллов за исследовательский проект по всем критериям		**40**	
	Критерии оценки выступления на представлении проекта			

16	Логичность, выстроенность выступления	2	
17	Качество ответов на вопросы	2	
18	Качество демонстрационного материала (презентация)	2	
19	Четкость выводов, обобщающих доклад (выступление)	2	
20	Свободное владение материалом работы	2	
	Максимальное количество баллов за выступление	**10**	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям	**50**	

Приложение 6

Оценочный лист творческого (конструкторского, социального) проекта в 5-11 классах

Ф.И.О. _____
Класс _____
Тема проекта _____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное кол-во баллов	Фактическое кол-во баллов
		Основные критерии		
1	Актуальность работы	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2	
2	Глубина осмысления и раскрытия темы	Тема проекта осмыслена и раскрыта в содержании работы	2	
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
4	Структурированность печатного варианта проекта	В печатном варианте проекта имеются разделы в соответствии с требованиями	2	
5	Качество теоретической части исследования	Теоретическая часть проекта соответствует теме, представлена развернуто, соблюдена (при необходимости) культура цитирования	2	
6	Качество практической части исследования	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет ее; представлены основные этапы социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, проведен анализ их эффективности 0 - практическая часть отсутствует 1 - присутствует на уровне отдельных элементов 2 - присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объему	5	

		3 - связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой), имеются существенные недочеты 4 - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы (темы), имеются незначительные недочеты 5 - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы (темы), недочеты отсутствуют		
7	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2	
8	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внес нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы 0 - не выражены 1-2 - выражены на уровне отдельных элементов 3 - выражены посредственно 4 - выражены хорошо 5 - выражены ярко, в полной мере	5	
9	Результативность работы	Адекватность выводов целям, задачам и гипотезе исследования	2	
10	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2	
11	Иллюстративность	Наличие фотографий, графиков, диаграмм, таблиц	2	
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
	Максимальное количество баллов по основным критериям		**30**	
	Дополнительные критерии			
13	Социальная значимость	Востребованность, применимость работы на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
14	Духовно-нравственная ценность	Духовно-нравственная ценность, значимая для социума	2	
15	Наличие и качество собственного	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт,	4	

	творческого продукта (помимо печатной работы)	сборник литературных произведений, выставка картин, фотовыставка, презентация с музыкальным сопровождением и др. 0 - продукт отсутствует 1 - низкое качество 2 - непосредственное качество 3 - хорошее качество 4 - высокое качество		
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		**10**	
	Критерии оценки выступления на представлении проекта			
16	Логичность, выстроенность выступления		2	
17	Качество ответов на вопросы		2	
18	Качество демонстрационного материала (презентация)		2	
19	Четкость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2	
20	Свободное владение материалом работы		2	
	Максимальное количество баллов за выступление		**10**	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям		**50**	

Приложение 7

Примерный план работы над проектом*

Ф.И.О. _____
Класс _____
Тема проекта_____

№ п/п	Вид деятельности	Предельные сроки выполнения	Отметка руководителя о выполнении
1	Определение темы и руководителя проекта	Не позднее 20 сентября	
2	Формулировка плана работы по проекту, актуальности, цели и задач проекта; оформление введения	Не позднее 20 октября	
3	Анализ источников информации по проекту (интернет - ресурсов, литературы); составление списка использованных источников	Не позднее 20 ноября	
4	Подготовка и оформление теоретической части проекта	Не позднее 20 декабря	
5	Подготовка и оформление практической части проекта, выводов и приложения	Не позднее 20 января	
6	Подготовка и оформление выступления и продукта(ов) проектной деятельности	Не позднее 20 февраля	
7	Защита проекта	15 марта - 30 мая	

*сроки могут корректироваться с учетом даты проведения школьной научно-практической конференции и класса в котором обучается ребенок.

Приложение 8

Критерии оценивания индивидуальных проектов

Выставление дополнительных баллов с учетом типологии индивидуальных проектов учащихся 10-11 классов

Классификация проекта	Вид проекта	Количество дополнительных баллов
По направлению проектной деятельности	• Исследовательское • Социальное, в т.ч. бизнес-проектирование • Инженерно-конструкторское • Информационное	1 1 2 1
По способу преобладающей деятельности	• Практико-ориентированный • Реферативный • Исследовательский	2 1 2
По количеству участников	• Индивидуальный • Парный • Групповой (3 человека)	2 1 0
По предметно содержательной области	• Монопредметный • Межпредметный в смежных предметных областях • Межпредметный в разных предметных областях	0 1 2
По характеру контактов	• Внутришкольный • Внешкольный	1 2
По межличностной координации	• С открытой координацией (наличие контактов с источниками информации) • С закрытой координацией (использование только печатных и интернет- источников информации)	1 0
По практической значитмости	• Возможность практического применения • Возможность дальнейшего теоретического исследования • Завершенность темы	2 1 0
По открытости проекта	• Был предоставлен на различных конкурсах и презентациях и получил высокую оценку	3 2

Критерии оценивания индивидуальных исследовательских проектов

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение определять цели, задачи и объект исследования	• Цель определена, ясно описана, дан подробный план ее достижения • Цель определена, дан краткий план ее достижения • Цель сформулирована, план ее достижения отсутствует • Цель не сформулирована	3 2 1 0
Умение выдвигать и формулировать гипотезу исследования	• Гипотеза сформулирована и описана • Гипотеза не сформулирована	3 0
Умение видеть и обосновывать актуальность исследования	• Тема исследования актуальна для учащегося, обозначено место исследования в общекультурном пространстве • Тема исследования актуальна для учащегося • Актуальность темы исследования не обоснована	2 1 0
Умение находить, оценивать и использовать различные источники информации, необходимые для проведения исследования	• Использована достаточно полная информация, указаны ее источники • Указаны однотипные источники незначительной по объему информации • Большая часть указанной информации не относится к теме • Информация не указана	3 2 1 0
Проявление уровня предметной и метапредметной подготовки, использования методологии	• Тема проекта раскрыта. Продемонстрированы глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы • Тема проекта раскрыта, продемонстрировано знание темы в рамках школьной программы • Тема исследования раскрыта фрагментарно • Тема проекта не раскрыта	3 2 1 0

исследования		
Проявление навыков проведения опытов и экспериментов, необходимых для подтверждения или опровержения сформулированной гипотезы	• Проведены самостоятельные опыты и эксперименты в соответствии с темой проекта • Опыты и исследования проведены с помощью учителя • Проведено недостаточное количество опытов или экспериментов • Опыты или эксперименты не проведены	3 2 1 0
Личная заинтересованность автора	• Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта • Работа самостоятельная, содержит элементы творчества • Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме • Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	3 2 1 0
Оформление письменной части	• Проект оформлен в соответствии с установленными правилами • Проект в целом оформлен в соответствии с установленными правилами, есть недочеты в оформлении • Допущены серьезные ошибки в оформлении проекта • Письменная часть проекта представлена только презентацией	3 2 1 0
Защита проекта	• Структурированность защитного слова, рациональность видеоряда • Целесообразность, инструментальность наглядности • Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования • Культура выступления • Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	По 1 баллу за каждый показатель, максимум 5 баллов

Максимальное количество баллов - 28 + максимальное количество дополнительных баллов - 15 баллов, всего - 43 балла Перевод в отметки: «5» - 38-43 балла; «4» 31-37 баллов; «3» - 19-30 баллов; «2» - менее 19 баллов

Критерии оценивания индивидуальных инженерно-конструкторских проектов

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение определять цели, задачи и объект исследования	• Ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану • Ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, предъявляет общий план реализации проекта, который частично соответствует достижению цели проекта • Ученик определяет цели и задачи проекта, предъявляет общие направления исследования без конкретного планирования работы • Ученик недостаточно четко определяет цели и задачи исследования без предъявления плана достижения цели	3 2 1 0
Умение видеть и обосновывать актуальность и новизну проекта	• Тема проекта актуальна не только для учащегося, но и учитывает достижения современной науки и техники, содержит элементы новизны или оригинальности решения • Тема проекта актуальна не только для учащегося, но и учитывает достижения современной науки и техники, однако новизны не содержит • Тема проекта актуальна не только для учащегося, но не учитывает достижения современной науки и техники • Актуальность темы исследования не обоснована	3 2 1 0
Умение находить, оценивать и использовать различные источники информации, необходимые для изготовления продукта	• Использована достаточно полная информация, указаны ее источники • Указаны однотипные источники незначительной по объему информации • Большая часть указанной информации не относится к теме • Информация не указана	3 2 1 0

Владение навыками конструирования при изготовлении продукта (оценка готового продукта)	• Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия, прочность, надежность, удобство использования) • Технологичность (соответствие документации, соблюдение правил техники безопасности) • Экономичность (рекомендации к использованию, потребность в изделии) • Эстетичность (завершенность, дизайн) • Экологичность (экологическая безопасность использования)	По 1 баллу за каждый показатель, максимально - 5 баллов
Личная заинтересованность автора	• Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта • Работа самостоятельная, содержит элементы творчества • Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме • Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	3 2 1 0
Защита проекта	• Структурированность защитного слова, рациональность видеоряда • Целесообразность, инструментальность наглядности • Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования • Культура выступления • Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	По 1 баллу за каждый показатель, максимум 5 баллов

Максимальное количество баллов - 22 + максимальное количество дополнительных баллов - 16 баллов, всего - 38 баллов Перевод в отметки: «5» - 32-38 балла; «4» 31-23 баллов; «3» - 22-15 баллов; «2» - менее 15 баллов

Критерии оценивания индивидуальных социальных проектов

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение видеть и обосновывать актуальность проекта и	• Тема проекта сформулирована на основе изучения социальной ситуации в местном сообществе на основе конкретных и ясных выводов о путях изменения данной ситуации	4

формулировать его тему	• Формулировка темы проекта актуальна для местного сообщества, но представлена без анализа социальной ситуации, пути изменения ситуации указаны • Тема проекта актуальна, но не обоснована ее актуальность для сообщества или не указаны пути изменения ситуации • Тема проекта указана без каких-либо обоснований	3 2 1
Связь проекта с социумом	• Определена «аудитория» проекта, т.е. та социальная группа, которая является носителем данной социальной проблемы и на которую направлен социальный проект, приведен список лиц и организаций, носителей проблемы, с которыми происходило основное взаимодействие в рамках реализации проекта. • Определена «аудитория» проекта, т.е. та социальная группа, которая является носителем данной социальной проблемы и на которую направлен социальный проект • «Аудитория» проекта названа, но не обоснована • «Аудитория» проекта не определена	3 2 1 0
Аргументированность предлагаемых решений	• Предлагаемые изменения обоснованы, аргументы достаточны, проверены практикой • Предлагаемые изменения обоснованы, аргументы достаточны, но практикой не проверены • Предлагаемые изменения названы, заимствованы из имеющихся источников без относительно к практике • Предлагаемые изменения названы, но не обоснованы	3 2 1 0
Умение просчитать бюджет проекта	Указаны: • Перечень источников доходов с указанием сумм по каждому из них • Определен перечень расходов с указанием их величин • Определена величина дефицита или профицита	По 1 баллу по каждому из показателей, максимально - 3 балла
Формирование общественного мнения	• Продумана и реализована система мероприятий по созданию благоприятной среды для реализации социального проекта, получена обратная связь • Проведено информирование общественности о предстоящем проекте различными способами без получения обратной связи • Информирование общественности проведено одноразово и безрезультатно Информирование общественности не проведено	3 2 1 0

Личная заинтересованность автора	• Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта • Работа самостоятельная, содержит элементы творчества • Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме • Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	3 2 1 0
Оформление письменной части	• Проект оформлен в соответствии с установленными правилами • Проект в целом оформлен в соответствии с установленными правилами, есть недочеты в оформлении • Допущены серьезные ошибки в оформлении проекта • Письменная часть проекта представлена только презентацией	3 2 1 0
Защита проекта	• Структурированность защитного слова, рациональность видеоряда • Целесообразность, инструментальность наглядности • Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования • Культура выступления • Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	По 1 баллу за каждый показатель, максимум 5 баллов

Максимальное количество баллов - 27 + максимальное количество дополнительных баллов - 15 баллов, всего - 42 баллов Перевод в отметки: «5» - 38-42 балла; «4» 30-37 баллов; «3» - 18-29 баллов; «2» - менее 18 баллов

Критерии оценивания индивидуальных информационных проектов

Критерий	Показатели проявления	Количество баллов
Умение увидеть и сформулировать проблему	• Проблема сформулирована, указано видение причин и последствий ее существования и обозначены пути решения и актуальность • Проблема сформулирована в форме развернутого высказывания с указанием актуальности • Проблема сформулирована кратко, без комментариев, но безошибочно • Проблема сформулирована неточно, допущены фактические ошибки	3 2 1 0

Умение определять цели и стратегии деятельности	• Цель сформулирована, указаны реальные способы разрешения проблемы и осуществлено ее деление на задачи • Цель сформулирована, соответствует проблеме, но не разбита на задачи или задачи не соответствуют цели • Цель сформулирована без указания путей ее достижения • Цель не сформулирована	3 2 1 0
Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в глубине исследования	• Рассмотрение проблемы строится на достаточно глубоком содержательном уровне, обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой использованы имеющиеся знания и способы деятельности, проявлены «приращения» знаний • Предметные умения и навыки, способы действий проявлены в объеме школьной программы	3 1
Умение делать выводы на основе полученной информации	• Сделаны выводы на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной информации (самостоятельно полученных результатов опросов, мини-исследований) и информации первоисточника • Выстроена совокупность аргументов, заимствованных из источников информации, в собственной логике доказательств, предложено собственное суждение по проблеме • Воспроизведены готовые выводы и аргументации, заимствованные из изученных источников • Выводы на основе использованных источников не сделаны	3 2 1 0
Личная заинтересованность автора	• Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта • Работа самостоятельная, содержит элементы творчества • Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме • Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	3 2 1 0
Оформление письменной части	• Проект оформлен в соответствии с установленными правилами • Проект в целом оформлен в соответствии с установленными правилами, есть	3 2

	недочеты в оформлении • Допущены серьезные ошибки в оформлении проекта • Письменная часть проекта представлена только презентацией	1 0
Защита проекта	• Структурированность защитного слова, рациональность видеоряда • Целесообразность, инструментальность наглядности • Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования • Культура выступления • Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	По 1 баллу за каждый показатель, максимум 5 баллов

Максимальное количество баллов - 28 + максимальное количество дополнительных баллов - 15 баллов, всего - 43 баллов Перевод в отметки: «5» - 39-43 балла; «4» 31-38 баллов; «3» - 19-30 баллов; «2» - менее 19 баллов